



F. Fiocchi AG  
Lack- und Farbenfabrik  
Alte Dübendorferstrasse 3  
8305 Dietlikon  
Tel. 044 / 833 25 13  
www.fiocchi-farben.ch

## Technisches Merkblatt

November 2025

# Aqua Bühnenbodenfarbe

## Reflektionsarmes Wasserlack-System für den Schauspiel- und Opern-Bühnenbau

### Allgemeine Beschreibung

<b>Produktbeschreibung</b>	Aqua Bühnenbodenfarbe ist ein umweltfreundliches, wässriges Acrylharz-PU Lacksystem. Aqua Bühnenbodenfarbe ist schnelltrocknend, blockfest und durch seine ultramatte Formulierung praktisch reflektionsfrei (Glanzgrad ca. 10.6 GU).		
<b>Arbeitsanleitung</b>	Zur Erzielung einwandfreier Oberflächen ist eine sorgfältige Vorbehandlung des Untergrundes notwendig. Bei der Vielfalt der verwendeten Trägermaterialien empfehlen wir eine vorgängige Musteranfertigung. Verarbeitung mit der Rolle oder mit Pinsel. Bei der Verarbeitung mit der Becherpistole kann die Viskosität durch Wasserzusatz eingestellt werden. Wässrige Farblacke werden 1 x oder je nach Deckkraft des Farbtons im Kreuzgang aufgetragen.		
<b>Lieferviskosität</b>	bei 20°C / ca. 80 Sekunden.		
<b>Becherpistole</b>	1,5 – 1,8 mm bei 3,0 – 3,5 bar		
<b>Auftragsmenge</b>	80 – 120 g/m <sup>2</sup> pro Arbeitsgang; max. 300 g/m <sup>2</sup>		
<b>Trockenzeit</b>	nach 2 – 3 Std. bei Raumtemperaturen von mind. 20°C / 50 % r.F.		
<b>Gebinde:</b>	15 kg netto		
<b>Untergründe:</b>	Holz, mineralische Baustoffe, Metalle (grundiert) diverse Kunststoffe (PVC, Polyester, Styrol etc.)		
<b>Lieferform</b>	<b>Farbtöne:</b>	Mittelgrau W, dunkelgrau OZ, schwarz RAL 9005 Nach Farbkarten	
	<b>Glanzgrad:</b>	matt (bei schwarz, 85°-Winkel) 10.6 GU (Glanzeinheiten)	
	<b>Konsistenz:</b>	streichfertig	
<b>Lagerung</b>	in gut verschlossenen Originalgebinden bis 1 Jahr		

### Technische Daten

<b>Spez. Gewicht</b>	1,2 g / cm <sup>3</sup>	
<b>Festkörper</b>	57 %	
<b>Verbrauch</b>	6 – 8 m <sup>2</sup> / kg (pro Anstrich)	
<b>Trocknungszeit</b>	- staubtrocken	nach 40 – 50 Min.
	- griffest	nach 4 – 5 Std.
<b>Überarbeitbarkeit</b>	- überarbeitbar	nach 5 – 6 Std.

## Beständigkeiten und Filmeigenschaften

<b>Chemikalienfestigkeit</b>	- gut gegen verdünnte Säuren und Laugen (hoch verseifungsbeständig), Haushaltreinigungsmittel, Mineralöl, Waschmittel und Seifenlaugen - begrenzt resistent gegenüber organischen Lösungsmitteln
<b>Deckvermögen</b>	Kontrastverhältnis - Klasse 1 (>99.5%)
<b>Nassabriebklasse</b>	Nassabriebklasse 1
<b>Blockfestigkeit</b>	sehr gute Blockfestigkeit
<b>Kratzfestigkeit/Härte</b>	vergleichbar mit Kunstharzanstrichen

## Verarbeitungs- und Anwendungshinweise

<b>Applikationsmethoden</b>	spritzen, streichen, rollen,
<b>Vorbehandlung</b>	Der Untergrund muss sauber, trocken, öl- und fettfrei sein. Für rohes, ungestrichenes Holz empfiehlt sich eine Holzkonservierung mit Holzimprägnierung farblos. Alte, noch gut haftende Kunstharzanstriche: Anlaugen oder leicht anschleifen
<b>Verdünnung</b>	Wasser Zum Streichen: bis max. 5 % Zum Spritzen: 10 – 20 %
<b>Abtönen</b>	Pintasol-Universalmischfarben (bis ca. 5 %)
<b>Verarbeitungshinweise</b>	nicht unter 10°C (Objekt und Luft Temperatur) <b>Wichtig:</b> Bei tiefen Temperaturen ist die Verfilmung beeinträchtigt; Verminderte Beständigkeit und Haftung, sowie Rissbildungsgefahr sind die Folgen!
<b>Anstrichaufbau</b>	<b>Geeignete Grundierungen:</b> Bei der Vielfalt der verwendeten Trägermaterialien empfehlen wir eine vorgängige Musteranfertigung. - Aussenholz: nicht empfohlen - Bühnenboden: direkt, verdünnt bis ca. 10% Aquadplast 2K Epoxi Grundierung - Holz Innen: Aqua-Klarlack KP3 glanz verdünnt, Acryl-Vorlack, Hybrid-Haftvorlack wv, Haftexpress, Magistrator Haftvorlack - Eisen und Stahl: KH-Grundierung, Hydro-Primer wasserverdünnbar - Aluminium, Zink: Universal-Primer, Rucoplast-2K-Grundierung <b>Decklackierung:</b> 1-2 x Aqua Bühnenbodenfarbe
<b>Anstrichentfernung</b>	Abbeizmittel
<b>Geräte-Reinigung</b>	sofort mit Wasser; angetrocknete Farbe mit Universal- oder Nitroverdünner

## Sicherheitsdaten / Behördliche Vorschriften

<b>Kennzeichnung</b>	Siehe aktuelles Sicherheitsdatenblatt und Etikette.
<b>Transportvorschriften</b>	Kein Gefahrgut
<b>Abfallcode</b>	08 01 12
<b>VOC-Gehalt</b>	frei (< 3%)

### Sicherheitsratschläge

Auch bei der Verarbeitung schadstoffarmer Produkte sind die üblichen Schutzmassnahmen einzuhalten. Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Während und nach der Verarbeitung für gründliche Belüftung sorgen. Beim Spritzen: Spritznebel nicht einatmen. Bei unzureichender Belüftung Atemschutz anlegen

Dieses Merkblatt dient nur als Hinweis und unverbindliche Beratung. Die Verarbeitung muss den entsprechenden Verhältnissen angepasst werden. Änderungen bleiben vorbehalten. In Spezialfällen empfehlen wir, unseren technischen Dienst anzufragen. Die ausserhalb unseres Einflusses liegenden Arbeitsbedingungen und die Vielzahl der unterschiedlichen Materialien schliessen einen Anspruch aus diesen Angaben aus. Im Zweifelsfalle empfehlen wir ausreichende Eigenversuche. Eine Gewährleistung kann nur für die stets gleichbleibende, hohe Qualität unserer Erzeugnisse übernommen werden. Alle früheren Ausgaben dieses Merkblattes verlieren hiermit ihre Gültigkeit.