



F. Fiocchi AG
Lack- und Farbenfabrik
Alte Dübendorferstrasse 3
8305 Dietlikon
Tel. 044 / 833 25 13
www.fiocchi-farben.ch

Technisches Merkblatt

November 2025

Aqua Bühnenbodenfarbe

Reflektionsarmes Wasserlack-System für den Schauspiel- und Opern-Bühnenbau

Allgemeine Beschreibung

Produktbeschreibung Aqua Bühnenbodenfarbe ist ein umweltfreundliches, wässriges Acrylharz-PU Lacksystem. Aqua Bühnenbodenfarbe ist schnelltrocknend, blockfest und durch seine ultramatte Formulierung praktisch reflektionsfrei (Glanzgrad ca. 10.6 GU).

Arbeitsanleitung Zur Erzielung einwandfreier Oberflächen ist eine sorgfältige Vorbehandlung des Untergrundes notwendig. Bei der Vielfalt der verwendeten Trägermaterialien empfehlen wir eine vorgängige Musteranfertigung. Verarbeitung mit der Rolle oder mit Pinsel. Bei der Verarbeitung mit der Becherpistole kann die Viskosität durch Wasserzusatz eingestellt werden. Wässrige Farblacke werden 1 x oder je nach Deckkraft des Farbtöns im Kreuzgang aufgetragen.

Lieferviskosität bei 20°C / ca. 80 Sekunden.

Becherpistole 1,5 – 1,8 mm bei 3,0 – 3,5 bar

Auftragsmenge 80 – 120 g/m² pro Arbeitsgang; max. 300 g/m²

Trockenzeit nach 2 – 3 Std. bei Raumtemperaturen von mind. 20°C / 50 % r.F.

Gebinde: 15 kg netto

Untergründe: Holz, mineralische Baustoffe, Metalle (grundiert) diverse Kunststoffe (PVC, Polyester, Styrol etc.)

Lieferform **Farbtöne:** Mittelgrau W, dunkelgrau OZ, schwarz RAL 9005

Nach Farbkarten

Glanzgrad: matt (bei schwarz, 85°-Winkel) 10.6 GU (Glanzeinheiten)

Konsistenz: streichfertig

Lagerung in gut verschlossenen Originalgebinden bis 1 Jahr

Technische Daten

Spez. Gewicht 1,2 g / cm³

Festkörper 57 %

Verbrauch 6 – 8 m² / kg (pro Anstrich)

Trocknungszeit - staubtrocken nach 40 – 50 Min.
- grifffest nach 4 – 5 Std.

Überarbeitbarkeit - überarbeitbar nach 5 – 6 Std.

Beständigkeiten und Filmeigenschaften

Chemikalienfestigkeit	- gut gegen verdünnte Säuren und Laugen (hoch verseifungsbeständig), Haushaltreinigungsmittel, Mineralöl, Waschmittel und Seifenlaugen - begrenzt resistent gegenüber organischen Lösungsmittel
Deckvermögen	Kontrastverhältnis - Klasse 1 (>99.5%)
Nassabriebklasse	Nassabriebklasse 1
Blockfestigkeit	sehr gute Blockfestigkeit
Kratzfestigkeit/Härte	vergleichbar mit Kunstharzanstrichen

Verarbeitungs- und Anwendungshinweise

Applikationsmethoden	spritzen, streichen, rollen,
Vorbehandlung	Der Untergrund muss sauber, trocken, öl- und fettfrei sein. Für rohes, ungestrichenes Holz empfiehlt sich eine Holzkonservierung mit Holzimprägnierung farblos. Alte, noch gut haftende Kunstharzanstriche: Anlaugen oder leicht anschleifen
Verdünnung	Wasser Zum Streichen: bis max. 5 % Zum Spritzen: 10 – 20 %
Abtönen	Pintasol-Universalmischfarben (bis ca. 5 %)
Verarbeitungshinweise	nicht unter 10°C (Objekt und Luft Temperatur) Wichtig: Bei tiefen Temperaturen ist die Verfilmung beeinträchtigt; Verminderte Beständigkeit und Haftung, sowie Rissbildungsgefahr sind die Folgen!
Anstrichaufbau	Geeignete Grundierungen: Bei der Vielfalt der verwendeten Trägermaterialien empfehlen wir eine vorgängige Musteranfertigung. - Aussenholz: nicht empfohlen - Bühnenboden: direkt, verdünnt bis ca. 10% Aquaplast 2K Epoxi Grundierung - Holz Innen: Aqua-Klarlack KP3 glanz verdünnt, Acryl-Vorlack, Hybrid-Haftvorlack wv, HafTEXpress, Magistrator Haftvorlack - Eisen und Stahl: KH-Grundierung, Hydro-Primer wasserverdünnt - Aluminium, Zink: Universal-Primer, Rucoplast-2K-Grundierung Decklackierung: 1-2 x Aqua Bühnenbodenfarbe
Anstrichentfernung	Abbeizmittel
Geräte-Reinigung	sofort mit Wasser; angetrocknete Farbe mit Universal- oder Nitroverdünner

Sicherheitsdaten / Behördliche Vorschriften

Kennzeichnung	Siehe aktuelles Sicherheitsdatenblatt und Etikette.
Transportvorschriften	Kein Gefahrgut
Abfallcode	08 01 12
VOC-Gehalt	frei (< 3%)

Sicherheitsratschläge

Auch bei der Verarbeitung schadstoffarme Produkte sind die üblichen Schutzmassnahmen einzuhalten. Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Während und nach der Verarbeitung für gründliche Belüftung sorgen. Beim Spritzen: Spritznebel nicht einatmen. Bei unzureichender Belüftung Atemschutz anlegen

Dieses Merkblatt dient nur als Hinweis und unverbindliche Beratung. Die Verarbeitung muss den entsprechenden Verhältnissen angepasst werden. Änderungen bleiben vorbehalten. In Spezialfällen empfehlen wir, unseren technischen Dienst anzufragen. Die ausserhalb unseres Einflusses liegenden Arbeitsbedingungen und die Vielzahl der unterschiedlichen Materialien schliessen einen Anspruch aus diesen Angaben aus. Im Zweifelsfalle empfehlen wir ausreichende Eigenversuche. Eine Gewährleistung kann nur für die stets gleichbleibende, hohe Qualität unserer Erzeugnisse übernommen werden. Alle früheren Ausgaben dieses Merkblattes verlieren hiermit ihre Gültigkeit.